Philips: le son pur

catalogue radio
automne/hiver 71-72
PHILIPS



transistors
radio-enregistreurs
chaines 'home studio'
autoradios

transistors FM

Si vous ne connaissez
pas encore la modulation
de fréquence,
vous devez l'essayer avec
l'un des 12 modèles Philips.
C'est une expérience
que vous ne regretterez pas !
jazz, variétés, musique
classique,
toutes les émissions
acquièrent sur les postes
FM Philips une présence
sonore et un relief
étonnants.
N'hésitez plus, vous avez
12 modèles à votre choix.



3 appareils entre 800 et 1500 frs

● RL 693 FM

Récepteur portable AM-FM. 5 gammes PO1 - PO2 -GO-OC-FM. 2 gammes PO pour meilleure réception. Accord fin en ondes courtes. AFC commutable. Galvanomètre indicateur d'accord. 2 haut-parleurs dont un commutable. Tonalité continue. Prises : antenne, tourne-disques, magnétophone, écouteur, haut-parleur. Alimentation mixte piles (9 V par 6 piles type R20) ou secteur 117/230 V. Puissance 1,5 W sur piles et 2 W sur secteur. 10 transistors et 11 diodes. Coffret de présentation originale polystyrène gainé noir, avec protection de la façade pendant le transport.
L (fermé) 388 - (ouvert) 546 × H 233 × 114 mm.

● IC 361 FM

Grande fiabilité et hautes performances réalisées grace à l'emploi de la technique « circuit intégré ». 4 stations préréglables en FM par système varicap; 6 gammes d'ondes PO-GO-OC1 - OC2-Bande 49 m-FM. Grand clavier de commandes. Grand cadran vertical avec deux index AM et FM. Recherche séparée des stations AM et FM. Présélection d'accord en FM simple et rapide de 4 stations avec indicateur visuel et recherche séparée pour chaque station. Stabilisation automatique de fréquence (AFC) en FM commutable. Accord électrique de précision avec indicateur visuel en OC. Galvanomètre indicateur visuel d'accord et d'usure des piles. Excellente et puissante reproduction sonore. Réglages de tonalité continue, séparés pour graves et aigus. Eclairage du cadran, commutable sur piles. Dispositif d'éjection et de verrouillage de l'antenne télescopique FM. H.P. elliptique 13 × 18 cm. Puissance 2 W. Prises écouteur individuel, magnéto, PU, antenne extérieure pour OC et FM. Alimentation mixte par 6 piles 1,5 V type R20 ou secteur alternatif 117/230 V par unité incorporée. Coffret polystyrène; grille H.P. façon bois. Sacoche sur demande. L 370 × H 226 × P 85 mm.

● RL 798 FM

« Transworld ». Transistor d'une haute technicité aux possibilités innombrables. 7 gammes d'ondes FM-PO-GO-3 × OC-Chalutier. Contrôle automatique de fréquence.Accord électrique de précision en OC. Indicateur visuel d'accord et d'usure des piles. Socle gradué pour radiolocalisation. Eclairage de cadran commutable. Réglages de tonalité continue, séparés pour graves et aiguës. Antenne télescopique double pour FM et cadre-boucle pour OC. Prises : antenne extérieure ou auto (avec élimination du cadre), écouteur, tourne-disques, magnétophone, alimentation extérieure. Alimentation 6 piles 1,5 V type R20. 22 transistors et diodes. H.P. elliptique 13 × 18 cm. Puissance 1,2 W. Sacoche sur demande.
L 370 × H 255 × P 120 mm.



● RL 693 FM

● IC 361 FM

● RL 798 FM

● IC 323 FM

● RL 583 FM

● RL 500 FM

● IC 324 FM

4 appareils entre 500 et 800 frs

● IC 323 FM

Récepteur d'une excellente reproduction sonore. Clavier 4 touches pour commutation des gammes. 4 gammes d'ondes PO-GO-OC-FM. Prises : écouteur, tourne-disques, magnétophone et secteur. Stabilisation automatique de fréquence (AFC) en FM. Contrôle de tonalité continu. Galvanomètre indicateur d'accord. Puissance 1 W. Coffret polystyrène, grille façon bois, poignée escamotable. Grand cadran linéaire. Montage à circuit intégré et transistors. Alimentation mixte par 4 piles 1,5 V type R20 ou secteur 117/230 V par unité incorporée. Sacoche sur demande.
L 280 × H 190 × P 74 mm.

● RL 583 FM

Dispositif à mémoire avec présélection de 4 stations sur n'importe quelle gamme. 4 gammes PO-GO-OC-FM. Contrôle automatique de fréquence Système de présélection pour obtenir immédiatement 4 stations que vous aurez préréglées vous-mêmes sur n'importe quelle gamme. Tonalité continue. Clavier pour sélection gammes d'onde. Prises : écouteur, antenne, magnétophone, alimentation extérieure. 17 transistors et diodes. H.P. 10 cm. Puissance 1 W. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Coffret gainé noir. Sacoche sur demande. L 290 × H 175 × P 75 mm.

● RL 500 FM

Préselection de 4 stations sur n'importe quelle gamme. Récepteur de luxe 4 gammes PO-GO-OC-FM. Indicateurs visuels ajustables pour rappeler les gammes où sont sélectionnées les stations. Contrôle automatique de fréquence en FM. Tonalité continue. Prises : écouteur, antenne, magnétophone, alimentation extérieure. Cadran vertical. Poignée métal. Coffret polystyrène, aspect métallisé. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. L 305 × H 218 × P 85 mm.

● IC 324 FM

Présélection en FM. Clavier 4 touches pour commutation des gammes. 4 gammes d'ondes PO-GO-OC-FM. 3 touches pour 3 stations préréglables à volonté en FM. Prises : écouteur, tourne-disques, magnétophone et secteur. Stabilisation automatique de fréquence (AFC) en FM. Contrôle de tonalité continu. Galvanomètre indicateur d'accord. Indicateurs visuels ajustables pour rappeler où sont sélectionnées les stations. Puissance 1 W. Coffret polystyrène, grille H.P. façon bois, poignée escamotable. Grand cadran linéaire. Recherche séparée des stations AM et FM. Montage à circuit intégré et transistors. Alimentation mixte par 4 piles 1,5 V type R20 ou secteur 117/220 V par unité incorporée. Sacoche sur demande. L 320 × H 210 × P 73 mm.

5 appareils entre 250 et 500 frs

● **RL 182 FM**

Le plus petit des vrais postes FM. 3 gammes PO-GO-FM. Antenne télescopique orientable. Repérage des stations par index mobiles. Prise écouteur personnel. 13 transistors et diodes. Alimentation 4 piles 1,5 V type R6. Coffret anthracite ou beige à décor bois. Sacoche sur demande.
L 165 × H 97 × P 40 mm.

● **RL 392 FM**

Changement de gamme par clavier 3 touches. 3 gammes PO-GO-FM. Antenne télescopique orientable. Clavier pour changement de gamme. Repérage des stations FM par index mobiles. Prise écouteur personnel. H.P. 10 cm. Puissance 0,4 W. 13 transistors et diodes. Alimentation 5 piles 1,5 V type R14. Coffret anthracite ou beige et décor bois. Sacoche sur demande. L 279 × H 135 × P 57 mm.

● **RL 384/39 FM**

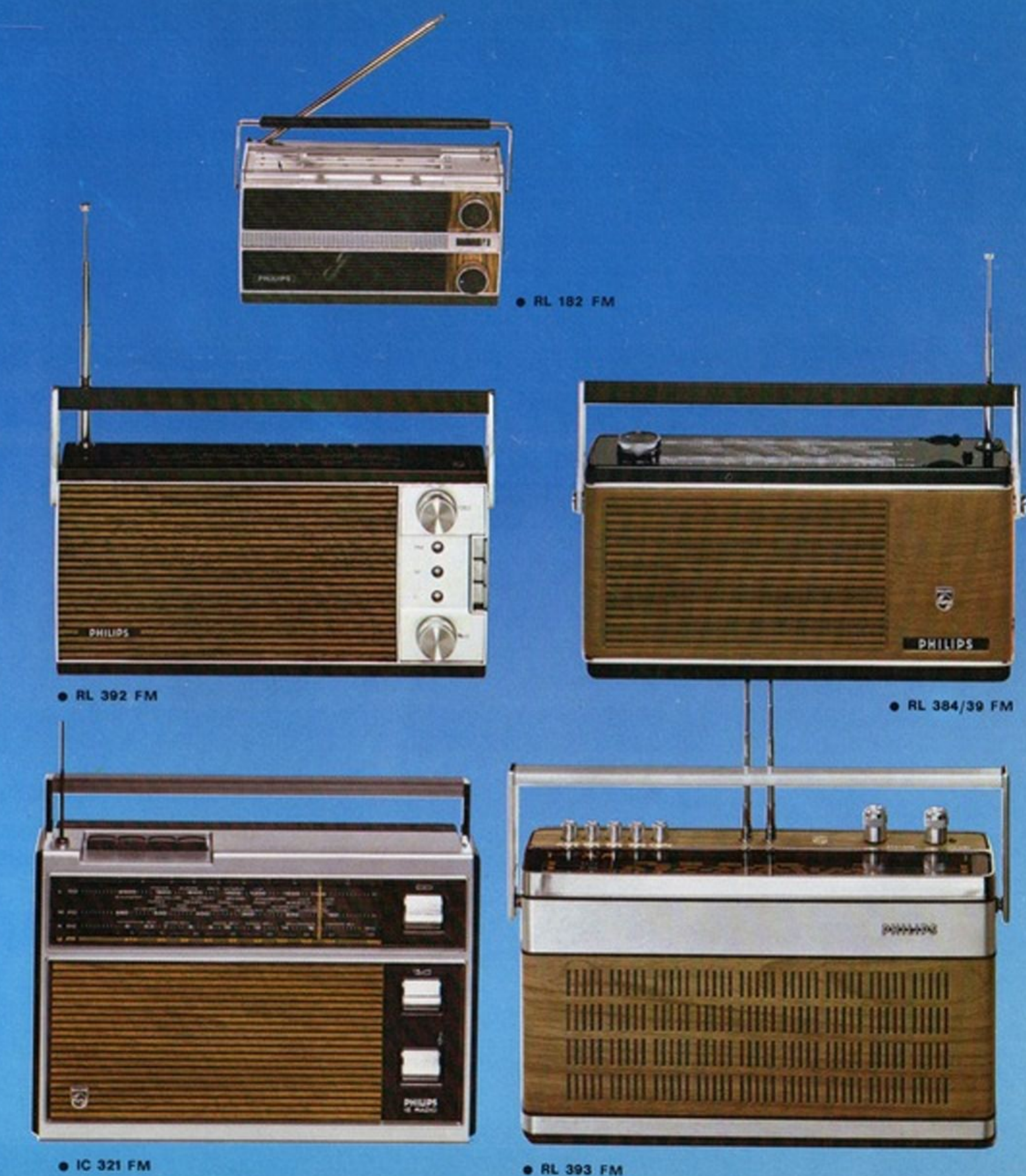
Prise antenne auto avec élimination du cadre en GO. 3 gammes d'ondes PO-GO-FM. Antenne télescopique orientable. Prises écouteur individuel, antenne auto commutable. H.P. 10 cm. Puissance 0,7 W. Coffret gainé souple façon bois. Poignée mobile. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Sacoche sur demande. L 262 × H 141 × P 66 mm.

● **IC 321 FM**

Changement de gamme par clavier 4 touches. 3 gammes d'ondes PO-GO-FM. Prise antenne auto (avec élimination du cadre en GO). Prises : écouteur, tourne-disques, magnétophone et alimentation extérieure. Contrôle automatique de fréquence. Tonalité continue. H.P. 10 cm. Puissance 1 W. Coffret polystyrène, grille H.P. façon bois. Poignée escamotable. Grand cadran horizontal. Montage à circuit intégré et transistors. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Sacoche sur demande. L 296 × H 198 × P 82 mm.

● **RL 393 FM**

Puissance sonore élevée. 3 gammes PO-GO-FM. Antenne télescopique double orientable. Prise antenne auto avec élimination du cadre en PO et GO. Tonalité 2 positions. Prises enregistrement magnétophone et alimentation extérieure. Témoin de mise en marche. 5 boutons-poussoirs pour commutation des gammes et tonalité. H.P. elliptique 13 × 19 cm. Puissance 1,2 W. Alimentation 6 piles 1,5 V type R20. Coffret gainé façon bois. Grand cadran horizontal. Poignée mobile. Sacoche sur demande. L 310 × H 182 × P 80 mm.



● RL 182 FM

● RL 392 FM

● RL 384/39 FM

● IC 321 FM

● RL 393 FM

transistors AM

En choisissant
un transistor Philips
vous vous assurez des années
de satisfaction.
Conçus pour durer
les transistors Philips
sont équipés des mêmes
composants à hautes
performances que certains
appareils industriels
de très grand prix.



4 appareils entre 200 et 400 frs

● **IC 116**

Récepteur PO-GO «équipé d'un circuit intégré». Tonalité deux positions. Prise antenne auto (avec élimination du cadre en GO). HP 10 cm. Puissance 0,6 W. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Coffret polystyrène. Sacoche sur demande.
L 280 × H 166 × P 65 mm.

● **RL 371**

Coffret très élégant façon bois ou gainage souple. 2 gammes PO-GO. Prise antenne auto avec élimination du cadre en GO. 8 transistors et diodes. H.P. elliptique : 10 × 14 cm. Puissance : 0,6 W. Alimentation 2 piles de 4,5 V type PL20. Coffret arrière gainé souple, façade façon bois. Sacoche sur demande. L 277 × H 156 × P 74 mm.

● **RL 399**

Trois stations préréglées. PO-GO. Recherche manuelle et 3 touches préréglées pour France-Inter, Europe 1, Luxembourg. 2 touches pour commutation des gammes d'ondes. Tonalité 2 positions. Puissance 0,5 W. Prise pour antenne extérieure. Prise pour enregistrement sur magnéto. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Coffret polystyrène. Poignée rétractable. Haut-parleur 10 cm. Sacoche sur demande.
L 202 × H 204 × P 75 mm.

● **RL 482**

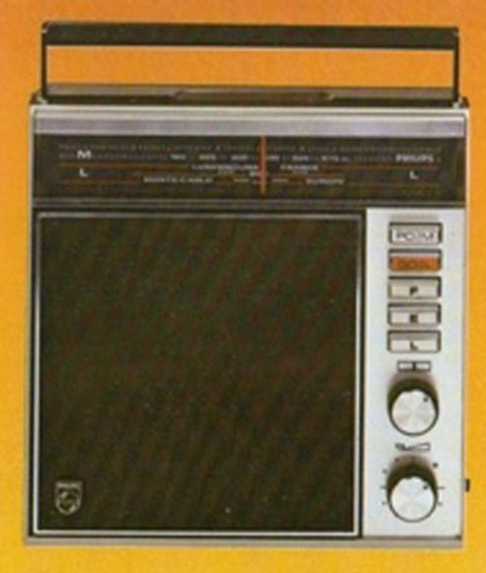
Performances remarquables sur ondes courtes. PO-GO-OC. Tonalité. Prise antenne auto avec élimination du cadre en GO. Cadre boucle pour OC. H.P. elliptique 10 × 14 cm. Puissance 0,8 W. Prises pour magnétophone, écouteur, alimentation extérieure. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Cadran linéaire. Poignée escamotable. Coffret gainage souple anthracite ou placage façon teck. Sacoche sur demande.
L 300 × H 175 × P 78 mm.



● IC 116



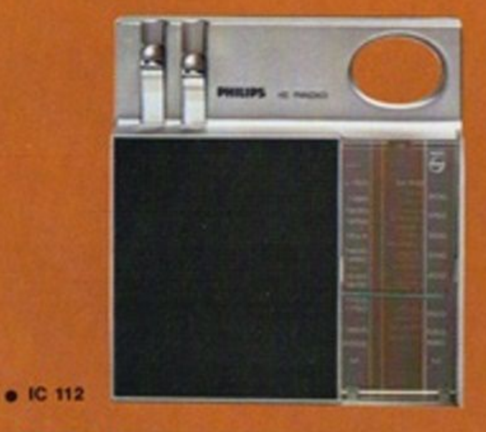
● RL 371



● RL 399



● RL 482



● IC 112



● IC 114



● IC 103



● IC 115



● RL 220

5 appareils entre 160 et 200 frs

● IC 112

Récepteur PO-GO « équipé d'un circuit intégré ». Prise écouteur individuel. Tonalité deux positions. Cadran vertical. Poignée intégrée. Alimentation 4 piles 1,5 V type R6. Coffret polystyrène arrière gris foncé, façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire. Sacoche sur demande. L 153 × H 162 × P 43 mm.

● IC 114

Récepteur PO-GO « équipé d'un circuit intégré ». Prise écouteur individuel. Tonalité 2 positions. Cadran vertical. Poignée mobile escamotable. Alimentation 4 piles 1,5 V type R6. Coffret polystyrène arrière noir, façade aspect métallisé, grille haut-parleur noire, flancs façon bois. Sacoche sur demande. L 178 × H 132 × P 44 mm.

● IC 103

Récepteur PO-GO « équipé d'un circuit intégré ». Prise écouteur individuel. Tonalité 2 positions. Contrôle d'usure de piles par système à éclat lumineux. Cadran vertical. Poignée mobile. Alimentation 4 piles 1,5 V type R14. Coffret polystyrène, arrière gris foncé, façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire. Sacoche sur demande. L 230 × H 120 × P 45 mm

● IC 115

Récepteur PO-GO « équipé d'un circuit intégré ». Prise écouteur individuel. Tonalité deux positions. Cadran horizontal. Poignée mobile. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Coffret polystyrène arrière gris foncé, façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire. Sacoche sur demande. L 252 × H 145 × P 60 mm.

● RL 220

Récepteur PO-GO. Grand cadran linéaire. Réglage facile par bouton de grand diamètre. Prise antenne extérieure. HP 10 cm. Puissance 0,5 W. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Poignée fixe. Coffret arrière polystyrène brun ; grille HP façon bois. Sacoche sur demande. L 284 × H 171 × P 87 mm.

5 appareils à moins de 160 frs

● RL 011

Récepteur PO-GO. Prise écouteur individuel. Alimentation 2 piles 1,5 V type R6. Cadran circulaire. Coffret horizontal. Façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire, arrière noir. Livré avec écouteur et sacoche. L 124 × H 71 × P 35 mm.

● RL 091

Ministor. Récepteur PO-GO. Prise écouteur individuel. Alimentation 3 piles type R6. Cadran circulaire. coffret vertical cicolac, arrière gris foncé. Façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire. Livré avec sacoche et écouteur. L 69 × H 126 × P 31 mm.

● RL 010

« Boule » Récepteur GO. Prise écouteur individuel. Alimentation 1 pile de 9 V type 6 F22. Cadran circulaire. Coffret sphérique bleu, ivoire, rouge. Chaînette de suspension. Diamètre : 100 mm.

● RL 110

Récepteur PO-GO. Prise écouteur individuel. Alimentation 3 piles 1,5 V type R14. Cadran horizontal. Coffret horizontal. Façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire, arrière noir. Livré avec écouteur et sacoche. L 163 × H 98 × P 45 mm.

● IC 101

Récepteur PO-GO « équipé d'un circuit intégré ». Prise écouteur individuel. Alimentation 4 piles 1,5 V. type R6. Cadran horizontal. Coffret horizontal, arrière gris foncé, façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire. Livré avec sacoche et écouteur. L 150 × H 85 × P 37 mm.



● RL 011

● RL 091

● RL 010

● RL 110

● IC 101

radio-enregistreurs

écouter, enregistrer,
réécouter vos
émissions préférées.

Une nouvelle génération d'appareils qui connaît un très grand succès.

Ils réunissent toutes les possibilités d'un magnétophone à cassettes plus une : l'enregistrement direct de la radi (il suffit d'appuyer sur un bouton)!

Les Radio enregistreurs Philips permettent donc :

- l'écoute des programmes radi
- l'enregistrement de paroles, musique, etc., au moyen du micro, des programmes radio* (directement), des disques (avec un tourne-disques branché sur la prise P.U.), des programmes d'un deuxième magnétophone (branché sur la prise P.U.).
- la reproduction des programme radio*, des musicassettes (vaste répertoire), des cassettes enregistrées par l'utilisateur avec micro, des disques* en connectant un tourne-disques.



* L'enregistrement et la reproduction des œuvres sont réglementés par la loi du 11 mars 1957 sur la propriété littéraire et artistique.

4 appareils entre 600 et 2400 frs

● RR 293

Pour prendre à la radio ce qu'elle a de meilleur. Radio enregistreur PO-GO. Prise pour microphone, tourne-disques. Régulation automatique du niveau d'enregistrement et de la vitesse du moteur. Commutation à 3 fonctions pour fréquence d'effacement, tonalité et haut-parleur de 10 cm. Alimentation mixte 6 piles 1,5 V type R20 ou secteur alternatif 117/230 V par unité incorporée. Puissance 0,5 W. Coffret anthracite, grille métal, compartiment pour micro et cordon secteur. Livré avec microphone et cassette vierge. Sacoche sur demande. L 335 × H 203 × P 92 mm.

● RR 500

Un radio enregistreur avec modulation de fréquence. Radio enregistreur à modulation de fréquence. 3 gammes PO-GO-FM. Multiples possibilités d'enregistrement et de reproduction. Régulation automatique du niveau d'enregistrement et de la vitesse du moteur. Tonalité continue sur aiguës. Commande automatique de fréquence FM (AFC). Chargement et éjection instantanés de la cassette. Antenne FM avec verrouillage en position rentrée. Haut-parleur de 10 cm. Alimentation mixte 6 piles 1,5 V type R20 ou secteur alternatif 117/230 V par unité incorporée. Puissance 1 W. Compartiment à l'arrière pour micro et cordon secteur. Coffret polystyrène noir avec décor métal. Livré avec micro et cassette vierge. Sacoche sur demande. L 337 × H 205 × P 95 mm.

● RR 700

Un radio enregistreur d'une musicalité étonnante - 4 gammes d'ondes. Radio enregistreur à modulation de fréquence. 4 gammes PO-GO-OC-FM. Régulation automatique du niveau d'enregistrement et de la vitesse du moteur. Commutation automatique de la fréquence d'effacement. Commande automatique de la fréquence FM (AFC). Tonalité continue sur grave et aiguës, toutes autres commandes par boutons- poussoirs. Haut-parleur 10 cm. Alimentation mixte par 5 piles 1,5 V type R20 ou secteur alternatif 50/60 périodes 117/230 V par unité incorporée commutable. Puissance 1,5 W. Prises : antenne, tourne-disques, magnétophone extérieur, secteur. Compartiment à l'arrière pour le cordon secteur. Coffret polystyrène gainé souple anthracite. Livré avec micro et cassette vierge. Sacoche sur demande. L 310 × H 180 × P 90 mm.

● RR 800

Le radio enregistreur stéréo le plus perfectionné. Il enregistre et joue les cassettes en stéréo. Radio enregistreur stéréo K7. 5 gammes GO-PO-Marine-OC et FM stéréo et mono. Enregistrement et reproduction stéréo automatique avec indicateur AFC commutable. Accord de précision en OC et Marine. Accord séparé en AM et FM. Indicateur d'accord et d'usure de piles. Cadran éclairé avec commutation. Tonalité continue sur aiguës et graves. Commutateur mono/stéréo et commande de balance. Puissance sonore de 2 × 2 W sur piles et 2 × 6 W sur secteur. Deux haut-parleurs elliptiques en coffrets amovibles. Système enregistreur et lecteur de cassettes entièrement stéréo. Régulation automatique du niveau d'enregistrement et de la vitesse du moteur. Commande du lecteur de cassettes par touches dont une touche pour pause. Compte-tours à trois chiffres avec remise à zéro. Nombreuses possibilités de raccordements. Alimentation mixte 8 piles 1,5 V type R20 ou secteur alternatif 110/240 V par unité incorporée. Poignée de transport escamotable. Utilisable avec micro stéréo EL 1979/50. Dimensions : récepteur L 480 × H 270 × P 100 mm ; 2 haut-parleurs L 240 × H 270 × P 100 mm.



chaines "home studio"

Les chaînes "Home-Studio"
Philips
répondent au désir d'une
clientèle qui recherche
des ensembles homogènes
d'excellente qualité.
Les éléments qui les composent
offrent aux auditeurs,
très exigeants
sur le plan de la musicalité
et des performances,
d'immenses possibilités
pour l'écoute de la radio,
des disques et des cassettes.



PHILIPS fabrique également
de nombreux éléments de chaîne
Haute-Fidélité.

Demandez le catalogue PHILIPS.
Hi-Fi International

● **RH 580**

Amplificateur stéréophonique haute qualité 2 × 9 watts. Puissance musique : 2 × 9 watts. Puissance efficace : 2 × 6 watts. Distorsion < 2 % pour une puissance de sortie efficace de 2 × 5,5 watts. Réponse linéaire (± 3 dB) de 65 à 20 000 Hz. Equipement : 16 semi-conducteurs (germanium et silicium). Entrées mono-stéréo commutables pour : pick-up magnétique, pick-up piézo, magnétophone, tuner-radio. Contrôles de tonalité continus pour graves et aiguës. Sorties pour haut-parleurs 8 ohms. Coffret présentation noyer. L 332 × H 73 × P 210 mm Utilisable avec 2 coffrets acoustiques RH 481 - RH 482.

Prix : 500 F

● **RH 690**

Tuner haute-qualité. 3 gammes FM stéréo. Gammes d'ondes : PO-GO-FM Stéréo. Contrôle automatique de fréquence en FM. Voyant lumineux stéréo à commutation automatique. Cadre ferrocapteur PO-GO incorporé. Equipement : 26 semi-conducteurs. Coffret présentation noyer. L 332 × H 73 × P 210 mm.
Utilisable avec amplificateur RH 580.

Prix : 720 F

● **RH 882**

Tuner-ampli-magnétophone stéréo K7. 5 gammes GO-2 × PO-OC-FM stéréo, puissance « musique » 2 × 7 W. Cadre ferrocapteur pour PO-GO. Contrôle automatique de fréquence en FM. Voyant lumineux FM stéréo. 3 stations préréglées en FM. Tonalité continue pour les graves et les aiguës. Magnétophone stéréo K7 intégré permettant l'enregistrement et la reproduction stéréophonique. Entrées mono/stéréo pour : pick-up, magnétophone, micro. Equipement 55 semi-conducteurs. Sorties pour haut-parleurs 4 à 8 ohms. Coffret noyer. Utilisable avec coffrets acoustiques RH 481 - RH 482 et les platines GA 205 - GA 105 ou le changeur GA 160.
L 600 × H 103 × P 210 mm. **Prix : 1 900 F**

● **RH 901**

Tuner-ampli stéréophonique haute qualité. 5 gammes d'ondes : GO-2 × PO-OC-FM Stéréo. Puissance musique : 2 × 10 W. Cadran de grandes dimensions (220 mm) facilitant la recherche des émissions. Commutation FM Mono/Stéréo réalisée automatiquement. Voyant de signalisation. Contrôle automatique de fréquence en FM. Cadre ferrocapteur incorporé pour réception AM. Contrôles de tonalité séparés pour graves et aiguës. Entrées mono-stéréo pour : pick-up, magnétophone. Equipement : 38 semi-conducteurs. Coffret présentation noyer.
L 510 × H 80 × P 210 mm.

Appareil livré complet avec deux coffrets acoustiques RH 410 extra-plat, volume 4 litres.

Prix : 1 300 F



● RH 580 ● RH 690





● RH 882



● RH 901

autoradios



8 appareils de 219 à 950 frs

autoradios

Pour écouter la radio en voiture, Philips vous propose une gamme variée d'autoradios de très grande classe et de haute musicalité.

● RN 270

Un nouvel autoradio de grande qualité. 2 gammes PO-GO. 12 V. « — à la masse ». Montage sous le tableau de bord ou à encastrement très facile. Livré complet avec boîtier haut-parleur 8 ohms, étrier et clips de fixation, condensateur de déparasitage.
Dimensions : L 158 × H 40 × P 100 mm.

● RN 370 NOUVEAU !

Un autoradio à stations préréglées, très simple à monter. 2 gammes PO-GO. 5 touches dont 3 préréglées sur France-Inter, Europe 1, Luxembourg. 12 V. « — à la masse ». Montage sous le tableau de bord ou encastrement très facile. Livré complet avec boîtier haut-parleur 8 ohms, étrier et clips de fixation, condensateur de déparasitage.
Dimensions : L 158 × H 40 × P 120 mm.

● RN 382

Un autoradio à touches préréglées d'une grande puissance. 2 gammes PO-GO + 3 stations préréglées sur France-Inter, Europe 1, Luxembourg. 5 boutons-poussoirs. Cadran éclairé. Puissance sonore : 5 W. 12 V. « — à la masse ». Haut-parleur elliptique 10 × 14 cm, 4 ohms, en boîtier. Livré complet avec boîtier haut-parleur, condensateurs de déparasitage et étrier de fixation. Dimensions : L 149 × H 46 × P 79 mm.

● RN 214

Un autoradio classique de luxe. 2 gammes PO-GO. 10 transistors et diodes. Commutation des gammes par touche. Etage HF accordé. Puissance de sortie : 5 W. Eclairage cadran. 12 V. « — à la masse ».
Dimensions : L 178 × H 41 × P 82 mm.

● RN 314

L'autoradio à touche rapide. Une seule touche : 6 stations préréglées. 2 gammes PO-GO. 10 transistors et diodes. Touches pour tonalité et commutation des gammes. Préréglage de 6 émetteurs au choix en PO et GO par poussoir système « Turn lock ». Etage HF accordé. Puissance de sortie : 5 W. Eclairage cadran. 12 V. « — à la masse ».
Dimensions : L 178 × H 41 × P 82 mm.

● RN 495

Un récepteur à hautes performances. 2 gammes PO-GO. 10 transistors et diodes. 5 touches pour commutation et présélection instantanée de 5 émetteurs (2 en PO, 3 en GO). Etage HF accordé. Réglage de tonalité continu. Puissance de sortie : 5 W. Eclairage cadran. 12 V. « — à la masse ». Prise pour automignon ou dispositif lecteur de cassettes.
Dimensions : L 178 × H 46 × P 132 mm.

● **RN 511**

Nouveau ! Modulation de fréquence et touche rapide. Préréglage PO-GO. FM 4 touches pour commutation des gammes et présélection sur 4 émetteurs au choix par poussoir breveté « Turn lock » réglage de tonalité continu. Etage HF accordé. Puissance 6 W. Eclairage cadran. Prise pour lecteur de cassettes. Dimensions : L 178 × H 41 × P 100 mm.

● **RN 611 NOUVEAU !**

4 touches - 8 stations préréglées dont 3 en FM. 4 gammes d'ondes : FM - GO - PO - OC - 20 transistors et diodes - 4 touches à double fonction de présélection (Twin Prestolock) pour le préréglage de 8 émetteurs (1 OC - 2 GO - 2 PO - 3 FM) - Etage HF accordé - Réglage de tonalité continu - Dispositif AFC sur FM - Puissance de sortie 5 watts push pull - Eclairage cadran 12 volts « — à la masse » - Prise pour automignon ou lecteur de cassettes - Dimensions : 178 × 41 × 135 mm.

3 appareils de 529 à 750 frs

autoradios à lecteur de cassettes

Cassette ? stéréo ? radio ? Philips vous offre le choix. Avec les autoradios à lecteur de cassettes intégré, vous pourrez reprendre quand il vous plaira l'écoute de la radio.

● **RN 302 K7**

L'autoradio qui joue les cassettes. Récepteur à lecteur de cassettes intégré. 2 gammes d'ondes : PO-GO. Puissance de sortie : 5 W. Eclairage cadran. Arrêt automatique et signal visuel en fin de bande. Dispositif de réembobinage à vitesse accélérée. Vitesse de défilement : 4,75 cm/s. 12 V. « — à la masse ». Livré complet avec boîtier haut-parleur, étrier de montage et condensateur. Dimensions : L 187 × H 67 × P 132 mm.

● **RN 312 stéréo K7 NOUVEAU !**

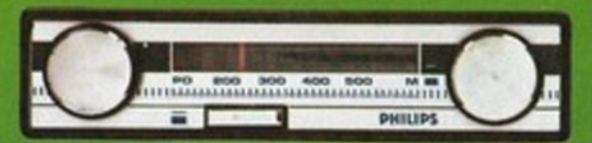
L'autoradio qui joue les cassettes en stéréo. Récepteur PO-GO à lecteur de cassettes stéréophonique intégré. Puissance de sortie : 2 × 6 W. Balance. Eclairage cadran. Arrêt automatique et signal visuel en fin de bande. Dispositif de réembobinage à vitesse accélérée. Vitesse de défilement : 4,75 cm/s. 12 V. « — à la masse ». Dimensions : L 187 × H 67 × P 158 mm.

lecteur de cassettes

Spécialement conçu pour l'écoute des cassettes en voiture il vous permet de composer le programme musical de votre choix.

● **N 2602**

Un lecteur de cassettes autonome. La stéréo à bord. Lecteur de cassettes stéréo. Appareil autonome, fonctionnant sans l'intermédiaire d'un autoradio et permettant la reproduction des cassettes préenregistrées et des musicassettes « compatibles » mono et stéréo. 2 amplis de 4 W. Commande de volume. Contrôle de la tonalité à trois positions. Arrêt automatique en fin de programme. Marche avant et arrière rapides. Alimentation 12 V.



● RN 270



● RN 370



● RN 382



● RN 214



● RN 314



● RN 495



● RN 511

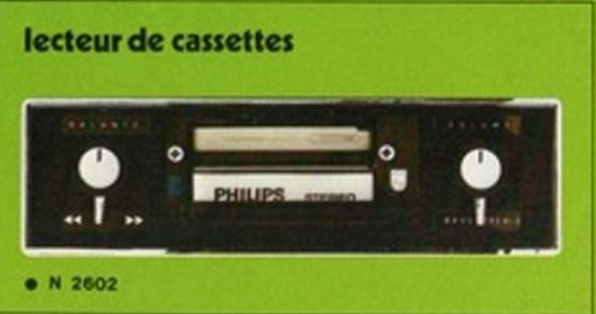


● RN 611



● RN 302 K 7

● RN 312 stéréo K 7

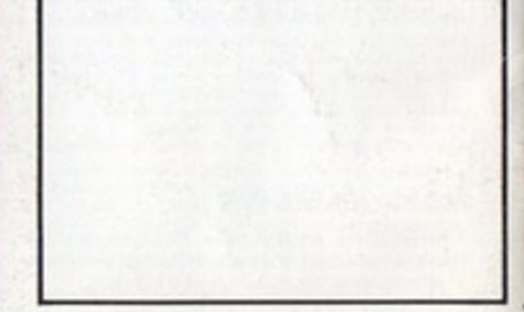


● N 2602

caractéristiques techniques transistors et radio enregistreurs

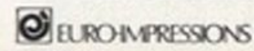
TYPES D'APPAREILS	GAMMES D'ONDES PO GO	FM	OC	STATIONS PREREGLEES	COMMUTATION CADRE/ANTENNE	PILES Nbre ET VOLTS	TYPE	Prise pour alimentat. extérieure	ALIMENTATION SECTEUR INCORPOREE	PRISE POUR ECOUTEUR (diamètre)	PRISE P.U.	PRISE MAGNETO.	PRISE H.P.S.	PRISE ANTENNE	AFC fixe F ou Cdemt C	TONALITE	PUISSANCE (Watt)	ECLAIRAGE CADRAN	GALVANOMETRE	ACCESSOIRES Livré avec écout.	Livré avec housse	Livré avec micro	Livré avec cass.	DIMENSIONS
transistors FM																								
● RL 693	●	●	16,2 - 51,7 m			6 x 1,5	R 20		117/230	3,5	●	●	●	●	C	Cont.	1,5/2	●	●					388 x 546 x 233 x 114 mm
● IC 361	●	●	49 - 135 49 13 - 41	4 x FM		6 x 1,5	R 20		117/230	3,5	●	●	●	●	C	2 x Cont.	2,000	●	●					370 x 226 x 85 mm
● RL 798	●	●	71,4 - 18,7 37,5 - 71,4 18,7 - 37,5 11,1 - 18,7		PO-GO	6 x 1,5	R 20	●		3,5	●	●		●	C	2 x Cont.	1,200	●	●					370 x 255 x 120 mm
● IC 323	●	●	17 - 50,5			4 x 1,5	R 20		117/230	3,5	●	●	●		C	Cont.	1,000		●					280 x 190 x 74 mm
● RL 583	●	●	48,4 - 50,4	4		4 x 1,5	R 20	●		3,5		●			C	Cont.	1,000							290 x 175 x 75 mm
● RL 500	●	●	48,4 - 50,4	4		4 x 1,5	R 20	●		3,5		●			C	Cont.	1,000							305 x 218 x 85 mm
● IC 324	●	●	17 - 50,5	3 x FM		4 x 1,5	R 20		117/230	3,5	●	●	●		F	Cont.	1,000							320 x 210 x 73 mm
● RL 182	●	●				4 x 1,5	R 6			3,5							0,160							165 x 97 x 40 mm
● RL 392	●	●				5 x 1,5	R 14			3,5							0,400							279 x 135 x 57 mm
● RL 384/39	●	●			GO	4 x 1,5	R 20			3,5				●	F		0,700							262 x 141 x 66 mm
● IC 321	●	●			GO	4 x 1,5	R 20	●		3,5	●	●		●	F	Cont.	1,000							296 x 196 x 82 mm
● RL 393	●	●			PO-GO	6 x 1,5	R 20	●				●		●		2 pos.	1,000							310 x 182 x 80 mm
transistors AM																								
● IC 116	●					4 x 1,5	R 20							●		2 pos.	0,400							280 x 166 x 65 mm
● RL 371	●				GO	2 x 4,5	PL 20							●			0,600							277 x 156 x 74 mm
● RL 399	●			3 x 60		4 x 1,5	R 20					●		●		2 pos.	0,500							202 x 204 x 75 mm
● RL 482	●		16 - 50 m		GO	4 x 1,5	R 20	●		3,5		●		●		Cont.	0,800							300 x 175 x 78 mm
● IC 112	●					4 x 1,5	R 6			3,5						2 pos.	0,350							153 x 162 x 43 mm
● IC 114	●					4 x 1,5	R 6			3,5						2 pos.	0,350							178 x 132 x 44 mm
● IC 103	●					4 x 1,5	R 14			3,5						2 pos.	0,400							230 x 120 x 45 mm
● IC 115	●					4 x 1,5	R 20			3,5						2 pos.	0,500							252 x 145 x 60 mm
● RL 220	●					4 x 1,5	R 20							●			0,400							284 x 171 x 87 mm
● RL 011	●					2 x 1,5	R 6			2,5							0,120			●	●			124 x 71 x 35 mm
● RL 091	●					3 x 1,5	R 6			2,5							0,120			●	●			69 x 126 x 31 mm
● RL 010 Boule	●					1 x 9	6 F 22			3,5							0,250							Diamètre 110 mm
● RL 110	●					3 x 1,5	R 14			3,5							0,250			●	●			163 x 98 x 45 mm
● IC 101	●					4 x 1,5	R 6			3,5							0,275			●	●			150 x 85 x 37 mm
radio-enregistreurs																								
● RR 293	●					6 x 1,5	R 20		117/230		●					2 pos.	0,500					●	●	335 x 203 x 92 mm
● RR 500	●	●				6 x 1,5	R 20		117/230		●	●			F	Cont.	1,000					●	●	337 x 205 x 95 mm
● RR 700	●	●	31 - 50 m			5 x 1,5	R 20		117/230		●	●		●	F	Cont.	1,500					●	●	310 x 180 x 90 mm
● RR 800	●	●	16 - 50 m 73 - 188 m			8 x 1,5	R 20		110/127 220/240		●	●	●	●	C	2 x Cont.	2 et 6	●	●					480 x 270 x 100 mm 240 x 270 x 100 mm

PHILIPS



conception et réalisation ● PASTRE

Photos : couverture, ELVINGER - pages 2-6, PASTRE - pages 10-12, FINKELSTEIN - page 14, MEUNIER



2088.A.9.71
R.C.Paris 67 B 5.173.

Printed in Italy

Alfieri e Lacroix - Milano